

鯛生金山

平成19年度 経済産業省  
近代化産業遺産

# めでたいお魚生金山

令和七年初春

イベント期間  
令和七年一月二日(木)～三月三十一日(土)  
休日・毎週水曜日  
冬期営業時間  
十時～十六時半

## 金運降臨

### 新春イベント

#### ① ガラポンで運試し！

入坑のお客様はガラポンに挑戦できます。  
めでたいスプーン、インゴット、デジニユ、ホツカイロ、  
誕生石お守り等が当たります。

#### ② 温かいお湯で砂金採り！

砂金採り体験で金・シリコニア・天然石を  
ゲットしよう！

#### ③ レストラン・けやき

黄金うどん、だんご汁定食、かなめだんごセット  
など金山名物をこたつでめくめく召し上がれ。

#### ④ 道の駅売店

開運お土産、純金入り日本酒などめでたいお土  
産とりそろえています。ホクホクのかなめだんご  
ていも体もホツカホカ。

#### ⑤ 山神社スタンプラリー

坑道内の山神社に参拝後は、銭洗い祈願。  
鯛生金山三社参りスタンプラリー(裏面参照)



近代化産業遺産  
平成19年度 経済産業省

鯛生金山  
TAIO GOLD MINE  
地底博物館 道の駅 家族旅行村

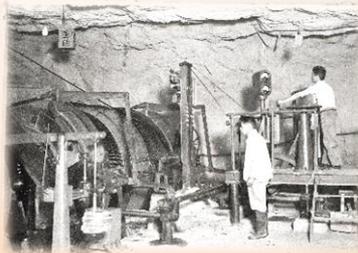
〒877-0302 TEL0973-56-5316  
大分県日田市中津江村合瀬3750

## 『近代化産業遺産』とは

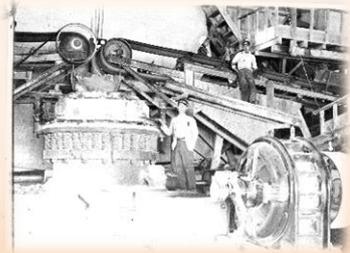
明治から戦前にかけて日本の産業の近代化に貢献した建造物や機械などを、経済産業省が認定している文化遺産。金山としては日本に二箇所しかない佐渡・鯛生両鉱山が近代技術による増産を達成し、我が国の近代化に貢献した歩みを物語る近代化産業遺産群(分類・19)に2007年(平成19年)に認定されました。



精錬所 外部



坑内 豎坑巻上げ機



精錬所内部

## 鯛生金山物語 XIV

鯛生金山物語 I ~ XIV  
バックナンバーはこちらをご覧ください→



### 鯛生金山と文化交流

#### 北村西望・山口青邨・松本清張

##### 北村西望氏

殉職者慰霊の碑の三面レリーフは、長崎原爆公園に建立されている平和神像の制作でも知られている、長崎出身の彫塑家北村西望氏が、昭和14年(1939)10月制作したものである。明治17年12月16日に長崎県で生まれる。よきライバルに大分県出身の朝倉文夫がいたが「女性像の朝倉、男性像の北村」と並び称され、ともに官展系彫刻の典形を作った。

##### 山口青邨氏

本名を山口吉郎といい、明治25年5月10日岩手県盛岡市に生まれる。昭和33年鯛生金山に住友金属鉱山の技術顧問として来山して句を詠む。昭和58年4月地底博物館鯛生金山のオープンに伴い、4月13日に句碑除幕式が行われた。

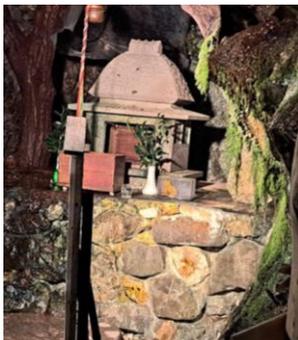
「藪の梅雪の如くに鉱山(やま)の道」 青邨

##### 松本清張氏

西海道談綺は、長編時代劇小説で、昭和46年からまる五年にわたって「週間文春」に連載されたものである。連載以来大変好評を受けていたが、題材に鯛生金山があり、丁度鯛生金山の観光開発をしていた時であったので何とか映画に出来ないかと期待していた。その時大分県知事平松守彦氏と松本清張の対談があったが、その対談の中で具体的に実現に向かって踏み出すことになった。テレビドラマとしてフジテレビ系で企画、制作され、ドラマは三時間テレビ映画として昭和58年10月に放送された。



鯛生金山史より一部 抜粋



山神社(坑内)

(山神社に参拝されるには入坑券が必要になります)



龍神様(滝傍)



鯛生稲荷神社(駐車場前)

## R7鯛生金山三社参り スタンプラリー

三社のスタンプが揃ったら  
おみくじを引いて運試し!

鯛生金山施設内には、坑道内に山仕事の安全と事業の繁栄を祈願した「山神社」、受付正面には事の成就を祈願した龍門瀑の「水神(龍神)様」、駐車場右手、鳥居を潜って家内安全や商売繁盛を祈願した「お稲荷様」と三社を祀っています。どうぞ、新年を鯛生金山でお迎えください。皆様のご健康とご多幸を祈念申し上げます。

このチラシをご持参ください。左の枠三箇所に押印したのち農産直売所にお持ちください。おみくじを引いて運試ししてみましよう。

